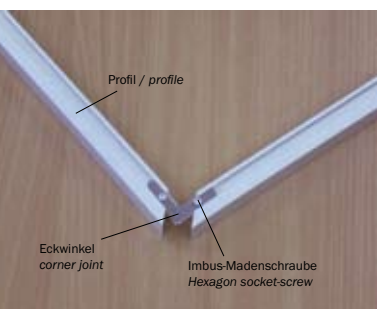




Der Slim-Frame „light 16“ Rahmen wird in vier Rahmenteilen nach Maanforderung und Zubehr geliefert.

*The Slim-Frame „light 16“ frame is delivered in four sections, depending on the measurements required and accessories supplied.*

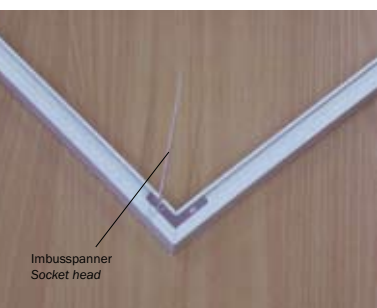
1



Die vier Eckwinkel werden zunchst in zwei gleichlange Rahmenprofile (jeweils einer) seitlich in die dafr vorgesehenen Profilkammern eingeschoben. Ebenso werden die weiteren Profiltrile auf die Winkelverbindung aufgeschoben.

*The four corner angles are initially pushed sideways into two frame profiles of equal length (one of each), using the hollows provided in the profile section. Further profile elements are then pushed onto the angle adapter.*

2



Mittels Imbusspanner (Sechskant-Schraubendreher) werden die Profilrahmen an allen vier Ecken passgenau zusammengefgt und verschraubt.

*Use a hexagon-headed screwdriver to join the profile frames carefully together at all four corners and screw them into place.*

3



Der so gefertigte Rahmen kann je nach Bedarf an seinem Bestimmungsort fest montiert oder spter mit den eingespannten Aufsichtsmotiven aufgehngt werden.

*The fully-mounted frame can then be fixed in position at its place of use or subsequently hung with the tensioned decorative or theme elements.*

4





Das Aufsichtsmotiv muss größer sein als das Außenmaß des Slim-Frame „light 16“. Wir empfehlen:

1. Trevira Stoff Material (Materialzugabe umlaufend 10 mm)
2. Megalight (Materialzugabe umlaufend 10 mm)

Diese Angaben dienen als Anhaltspunkt und liefern nicht für alle Materialien eine verbindliche Passgenauigkeit.

*The decorative or theme element must be larger than the outer dimensions of the Slim-Frame „light 16“. We recommend:*

1. Trevira fabric material (overmeasure of material: 10 mm all round)
2. Megalight (overmeasure of material: 10 mm all round)

*These indications are designed for purposes of guidance; they do not provide guaranteed dimensions for any material in particular.*

5



Die bedruckten Materialien werden auf Maß geschnitten und mit einem speziellen Flach-Gummikeder konfektioniert vernäht.

*The printed materials are cut to size and edge-stitched with a special flat rubber piping.*

6



An einer Ecke beginnend drehen Sie die angenähte Gummilippe mit beiden Händen um 90 Grad nach innen. Die Gummileiste ist somit nicht mehr erkennbar. Jetzt setzen Sie diese in den Slim-Frame „light 16“ Rahmen ein.

Die gleiche Verfahrensweise an den weiteren Ecken vornehmen und jeweils die Längsseiten nachdrücken und nachglätten.

*Starting at one corner, use both hands to fold the sewn-on rubber strip inwards by 90°. The rubber strip is thus no longer visible, and can be pushed into the Slim-Frame „light 16“ frame.*

*Carry out the same procedure at the other corners, pushing in and smoothing down the long sides accordingly.*

7



Bei Bedarf das Motiv rund herum im Slim-Frame „light 16“ Rahmen nochmals andrücken. Somit erhalten Sie eine glatte Motivoberfläche. Für einen Motivwechsel ziehen Sie das Motiv wieder aus dem Slim-Frame „light 16“ heraus.

*If required, go around the material once more, pushing it further into the Slim-Frame „light 16“. This will ensure that the material*

*is correctly tensioned and free of creases. To change the material design, pull it out of the Slim-Frame „light 16“ frame.*

8